
Referat af RNFoto Årsmøde 2017

Torsdag den 18. maj 2017
Afholdt hos Ølstykke Fotoklub.

Fremmødte:

Albertslund Fotoklub	Tage Blach Kern
Brøndby Strand Fotoklub & RNF	Claus Djervad
Brøndby Strand Fotoklub	Per I. Christiansen
fotoakrobaterne & RNF	Jenny Bergquist
Frederikssund Fotoklub	Lars Olsen
Glostrup Fotoklub & RNFoto	Jens K. L. Jørgensen
KFAK	Ove Lyngsie
Køge Fotoklub	Steen Jensen
Køge Fotoklub & RNFoto	Mads Henriksen
Negativ Roskilde & RNFoto	Jesper Therkildsen
Torstorp Fotoklub	William Gaarde Nissen
Ølstykke Fotoklub	Niels J. Sørensen & John R. Jordan
ZOOM – Frederiksberg Foto & Videoklub	Benny P. Christensen

Dagsorden til årsmødet 18. Maj 2017

1. Valg af dirigent og referent
2. Formandens beretning
3. Det reviderede regnskab
4. Indkomne forslag
 1. Forslag til vedtægtsændring – bilag 1
 2. Forslag til klubbers aktivitet i RNF-regi – bilag 2
5. Budget og fastsættelse af kontingent
6. Valg til bestyrelsen
7. Valg af revisor
8. Fastsættelse af kommende sæsons konkurrencer og værter for disse kommende sæsons aktiviteter
9. Eventuelt

Claus Djervad og John R. Jordan bød velkommen til RNFoto's årsmøde 2017

ad1) Steen Jensen blev valgt som dirigent. Jenny Bergquist påtog sig hvervet som referent

Steen Jensen bemærkede, at dagsorden, bilag mm. ikke var blevet sendt rettidigt. Repræsentantskabet var dog enige om, at mødet kunne fortsætte alligevel.

Steen Jensen godkendte herefter årsmødet som lovligt og gav ordet til formanden for aflæggelse af beretningen.

ad2) Formandsberetning for sæsonen 2016 – 2017

Dette er mit første årsmøde som formand, og som deraf følger, også min første årsberetning.

Jeg havde forventning om at det var en spændende opgave jeg sagde ja til at påtage mig, og jeg er ikke blevet skuffet.

Jeg har indset at der er mange bolde at holde i luften, og da jeg aldrig har været sportsmand, er det en svær disciplin at mestre. Jeg regner nu med at jeg så småt har opdaget mine svagheder, og håber at kunne vende dem, så de bliver til styrker hen ad vejen.

En af mine største fejl er, at jeg ikke bruger min kalender til at minde mig om de forskellige deadlines der er i forhold til indkaldelser, og dette lover jeg at blive bedre til.

Jeg er glad for at jeg har en stærk bestyrelse i ryggen, som har været meget hjælpsomme, og jeg har også fået megen hjælp fra forskellige personer i de mange klubber jeg her igennem er formand for.

Vi skal have lidt statistik, så vi ved hvor vi er lige nu.

Ved at gennemgå klublisten, kan jeg se at vi i dag er 32 medlemsklubber, hvilket betyder at vi har sagt farvel til 2 klubber i det forgangne år. Siemens Fotoklub, som valgte at lukke helt for klubben, og Phoenix Fotoklub i Ishøj, som var for få medlemmer til at det kunne svare sig at være med. Jeg tror ikke tidligere at det er sket, at en klub har meldt sig ud, fordi vores kontingent var en belastning for klubben, men med kun 3-5 medlemmer har jeg forståelse for klubbens beslutning. Til gengæld kom iso4300 Holbæk Fotoklub ind i folden, og fik os derved op på 32 klubber.

Vi har i det forgangne år opdateret infolisterne med dommere, klubber og foredragsholdere, og har løbende udsendt disse.

Vores webmaster Jesper Therkildsen har forsøgt at holde vores hjemmeside up-to-date med de forskellige aktiviteter og foredrag der har været afholdt, eller var i vente, og det glæder mig at sige at hjemmesiden er helt ajour. Vi ved hvor travlt Jesper har i det daglige, så vi er meget glade for at han laver det store arbejde som han gør med dette.

Som sædvanligt har vi afholdt vores 4 faste konkurrencer, som fordelte sig således:

	2016/17			2015/16		
Torstorp FK	Papir 1	17 klubber	186 værker	Torstorp FK	18 klubber	190 værker
FK Kronborg I Helsingør	Digital	22 klubber	262 værker	Torstorp FK	21 klubber	213 værker
FK Negativ Roskilde	Papir 2	17 klubber	190 værker	BSFK	20 klubber	228 værker
Frederikssund FK	Serier	18 klubber	114 værker	Køge FK	18 klubber	114 værker

Det ser ud til at deltagelsen ligger meget stabilt, dog var der lidt færre klubber/autorer der deltog i Papir 2. Til gengæld var der flere der deltog i Digital, så alt i alt ser det meget jævnt ud.

De klubber der har været værter ved de forskellige bedømmelser har udvist stort engagement i udførelsen af opgaverne, og vi har set mange flotte lokaler under disse afviklinger. En stor tak til dem alle.

Afviklingen af konkurrencer, og især arbejdet med at nummerere billeder og serier, har Mads styret med fast hånd, og det har gennem året været en fornøjelse at arbejde sammen med ham om dette. Et samarbejde jeg også ser frem til i de kommende år. Det har også været en fornøjelse at være med til at præsentere de dommere I har fundet, og se jeres flotte billeder.

Jenny har været en dejlig runner på nogle af disse bedømmelser, og har været en knag til at fremskaffe vinen til dommeren, når jeg ikke selv lige har haft tid. I det hele taget er det dejligt at se at bestyrelsen i sin helhed har været tilstede ved alle bedømmelser. Det har været rart at have dem at støtte sig til.

Vi har også i år indstiftet en vandrepokal, som har været vist ved flere lejligheder. Den kan ikke vises i dag, da den er sendt over for at blive indgraveret med den vindende klubs navn, og det var en fornøjelse at kunne udnævne KFAK som "Årets Fotoklub". Pokalen vil blive officielt overdraget ved første bedømmelse i det nye år.

Sammenslutningen af fotoklubber i Nordsjælland og Storkøbenhavn

Det har også været en fornøjelse at se det store antal tilhørere der har været mødt op, for at høre dommernes kommentarer til deres billeder.

Som det blev nævnt sidste år, bliver der ikke længere fremstillet CD-er med billeder fra konkurrencerne, men det er stadig muligt at kontakte formanden for at få sendt billeder fra en given konkurrence.

Mads har været en god støtte gennem dette år, og har hjulpet mig med at finde fodfæste ved de forskellige bedømmelser.

Jens K. L. Jørgensen holder, som de tidligere år, forbindelsen med foreningen AKKS (Amatørernes Kunst og

Kultur Samråd), der arbejder politisk for at skabe bedre vilkår for amatørkunstnere både lokalt, regionalt og nationalt.

Vi har i året løb annonceret flere udstillinger og rallies, og jeg kan kun anbefale at deltage i disse. Det plejer at være interessant at mødes med ligesindede i en sjov og social funktion, som samtidig kan være lærerig. Jeg har selv planer om at komme mere ud med mit kamera i fremtiden.

Der arbejdes på at få endnu en udstilling op at stå på Rødovre Bibliotek, og lige så snart vi har mere information om dette, vil I høre om det. Vi håber naturligvis på at der vil være en eller flere klubber der vil støtte op, og hjælpe med ophængning og andet forefaldende i den anledning.

Der har over tiden været talt meget om at vi vil hjælpe til med gennemførelsen af flere arrangementer i RNFoto regi, og det er stadig bestyrelsen og min holdning, at dette skal støttes fremadrettet. Den bedste måde vi kan støtte op om jeres egne arrangementer, er via hjemmesiden, så send endelig plakater til webmaster om jeres arrangementer, så han kan lægge dem på hjemmesiden.

Jeg synes at det forløbne år er gået godt for Region Nord Foto, og ser frem til endnu et godt år, med masser af aktivitet.

Jeg vil slutte af med en stor tak til min bestyrelse, som har været en stor støtte i det forgangne år, og jeg glæder mig til endnu et år med et godt samarbejde.

18. maj 2017 Claus Djervad

Der var følgende kommentarer til beretningen:

Benny Christensen (ZOOM) fandt beretningen fin, men ønskede, at dagsorden fremover blev sendt ud i tide.

Ove Lyngsie (KFAK), foreslog at bestyrelsen skrev dagsordenen ind i programmet på RNF,s hjemmeside et halvt år fremover. Som en yderligere service kunne bestyrelsen også sende den ud til klubbernes kontaktpersoner umiddelbart op til mødet.

Årsberetningen blev herefter godkendt.

ad3) Det reviderede regnskab

Jens K.L. Jørgensen oplyste, at konkurrenceudgifterne var steget med + 7.000 kr. i forbindelse med at dommerne nu, ud over betaling af transport og vin, også får udbetalt 1.000 kr.

Benny (ZOOM) spørger til om bankgebyret på 300 kr. Evt. kunne blive mindre? Jens K.L. oplyser, at vi allerede havde fået sænket beløbet fra godt 700 kr.

Spørgsmålet udløste en mindre snak om bankgebyrer generelt.

Regnskabet blev herefter godkendt.

ad4) Indkommende forslag

Forslag 1

Forslag til vedtægtsændring – bilag 1

Det er muligt, at få et eventuelt underskud i forbindelse med arrangementer i RNF-regi dækket med højst 1.000 kr.

Det drøftedes, at reglerne vedrørende underskudsordningen til arrangementer, skulle beskrives i vedtægterne og forretningsordenen. Dog skulle beløbet ikke skrives ind i vedtægterne.

Forslagsændring blev herefter godkendt.

Forslag 2

Forslag til klubbers aktivitet i RNF-regi – bilag 2

Der var enighed om, at punktet snarere var en opfordring, end et forslag.

Opfordringen blev modtaget meget positivt og der takkes for opfordringen.

Det blev diskuteret om teksten til ideforslagene evt. skulle have en anden udformning, når den skulle lægges op på hjemmesiden, især i forhold til, at Ideerne evt. kunne være beskrevet knapt så konkrete.

Claus Djervad opfordrede repræsentantskabet til at komme med forslag til en evt. Anden udformning af teksten.

Benny (ZOOM) tog ideen om fotoloppemarked/fotoaktion/køb, salg bytte op og foreslog en aktionsside på RNF,s hjemmeside.

Emnet blev diskuteret lidt frem og tilbage, men Claus mente ikke, at ideen med en køb/salg/bytte side var så god, fordi den var for ressourcekrævede, et ressourceoverskud, vi ikke har i bestyrelsen.

ad5) Budget og fastsættelse af kontingent

Årskontingentet på 400 kr. bibeholdes.

Tage (Albertslund fotoklub) spørger ind til, hvad de anførte 2000 kr. i budgettet er beregnet til?
Jens K.L. Jørgensen oplyser, at beløbet er til fremtidige arrangementer, som f.eks. udstillingen på Rødovre bibliotek mm.

Budgettet for kommende sæson blev herefter godkendt.

ad6) Valg til bestyrelsen

Valg til bestyrelsen faldt som følger:

Kasserer og næstformand	Jens K.L. Jørgensen blev genvalgt.
Billedsekretær	Mads Henriksen blev genvalgt.
Suppleant	Jenny Bergquist blev genvalgt.

ad7) Valg af revisor.

Ole Knudsen blev genvalgt.

ad8) Kommende sæsons konkurrencer blev fastsat som følger:

Papir 1	Bedømmelse onsdag den 25. Oktober 2017, med Torstorp Fotoklub som værter.
Digital	Bedømmelse mandag den 27. november 2017, med Fotoklubben Kronborg som værter.
Papir 2	Bedømmelse Marts 2018, med Negativ Roskilde som værter, vi afventer dato.
Serier	Bedømmelse uge 16 2018, med Køge Fotoklub som værter, vi afventer dato.

ad9) Eventuelt

Jesper Therkildsen har fødselsdag og der bliver sunget fødselsdagssang.

Herefter spørger John Jordan (Ølstykke), om billederne ved seriebedømmelserne evt. kunne vises som hardcover?

John spørger ud fra, at et af deres medlemmer havde lavet specielpassepartout til sin serie ved sidste bedømmelse. Passepartouten var en stor del af medlemmets værk og medlemmet derfor var blevet skuffet over, at passepartouten ikke kunne ses på den digitale fremvisning.

Det blev foreslået, at autor, i tilfælde hvor passepartouter indgår som en væsentlig faktor til billedet, kunne affotografere billedet med passepartouterne og så indsende billederne digitalt.

Herefter blev der sat spørgsmål til, hvor lang tid dommerne ved bedømmelserne skal bruge på at vise og/eller fortælle om sig selv og egne billeder?

Flere mente, at dommerne bruger for lang tid.

Mads Henriksen oplyser, at han allerede har skåret ned fra 30 min til 20 min.

Der var efterfølgende bred enighed om, at dommerne max skulle have 15 min til egen fortælling/fremvisning af deres billeder.

Niels Sørensen (Ølstykke) bemærkede, at det var "Tordenskjolds soldater" der stod for afholdelsen af konkurrencerne og efterlyste at nye klubber meldte sig til opgaven.

Det blev oplyst, at der ikke er mange klubber, som har adgang til så store lokaler dommeraftnerne kræver og at store lokaler ofte kan være ret dyre at leje. Derudover kunne det også være vanskeligt at finde lokaler med tilhørende parkeringsmuligheder.

Det bliver derfor de klubber, som har mulighederne for at opfylde kravene, der afholder dommeraftnerne.

Næste årsmøde bliver den 23. Maj 2016, med Ølstykke Fotoklub som værter

Årsmødet sluttede i god ro og orden.



Dirigent
Steen Jensen



Referent
Jenny Bergquist